



GALA  **PRIX**
DES BIBLIOTHÈQUES
PUBLIQUES DU QUÉBEC

**PRÉSENTATION DES
PROJETS FINALISTES
ET LAURÉATS**

Édition 2022

TABLE DES MATIÈRES

3

Prix Complicité

- 5 000 habitants et moins
- 5 000 habitants et plus

10

Prix Rayonnement

- 5 000 habitants et plus

14

Prix Eureka

- 5 000 habitants et moins
- 5 000 habitants et plus

21

Prix Gérard-Desrosiers

- Construction et agrandissement de bibliothèques publiques (5 000 habitant et moins)
- Aménagement des bibliothèques publiques (5 000 habitant et moins)

26

Prix Denis-Vaugeois

- Construction et agrandissement de bibliothèques publiques (5 000 habitants et plus)
- Aménagement des bibliothèques publiques (5 000 habitants et plus)



PRIX **COMPLICITÉ**

Prix reconnaissant un projet de partenariat avec un ou plusieurs organisme(s) ayant un impact positif sur la communauté.

BIBLIOTHÈQUE DE SAINT ZÉPHIRIN-DE-COURVAL

Municipalité de Saint-Zéphirin-de-Courval

Bibliothèque de semences / Jardin Collectif



Depuis 2018, Saint-Zéphirin s'est doté d'un Jardin collectif. Un partenariat s'est formé avec la bibliothèque afin d'offrir des semences gratuites aux citoyennes et aux citoyens de Saint-Zéphirin et de La Visitation. Avec le temps, la bibliothèque de semences a pris de l'ampleur et elle fait aujourd'hui partie intégrante d'une économie circulaire.

Au printemps, la bibliothèque de semences est mise à la disposition des usagères et des usagers de la bibliothèque. Non seulement les citoyennes et les citoyens viennent s'en servir, mais l'école primaire du village aussi.

En 2022, tous les élèves de tous les niveaux ont semé des graines et soigné des semis jusqu'à leur plantation dans le jardin collectif. Ensuite, les membres de la FADOQ ont pris la relève de l'arrosage du jardin entre la fin de classes et le début du camp de jour. C'est ensuite le tour des jeunes de 5 à 12 ans de s'occuper du jardin et de ressemer des semences provenant de la bibliothèque. À la fin de la saison, les surplus du jardin sont remis à la cafétéria de l'école pour faire profiter les élèves des fruits de leurs labours.

Durant l'été et à l'automne, des ateliers de conservation des semences sont offerts aux jeunes du camp de jour et au grand public afin de les informer et de les encourager à garder leurs semences et à garnir la bibliothèque pour l'année suivante.

BIBLIOTHÈQUE DE BATISCAN

Municipalité de Batiscan



Festival Nöktanbul

À Batiscan, depuis plusieurs années, se déroule dans le cadre de l'Halloween un « Parcours immersif » qui suscite beaucoup d'intérêt dans la population locale et celle des environs. En 2021, les organismes de la municipalité ont été invités à se joindre au « Parcours immersif » dans le cadre du Festival Nöktanbul en organisant des événements dans la même période permettant à toutes et à tous de profiter de la visibilité et de la popularité du Parcours immersif.

La bibliothèque de Batiscan a dynamisé l'offre de service en offrant la possibilité aux visiteurs d'explorer d'autres formes d'art et culture. L'interaction avec le visiteur était aussi privilégiée et primordiale pour la bibliothèque.



BIBLIOTHÈQUE DE KIAMIKA

Municipalité de Kiamika

École à la biblio



Avant l'année scolaire 2019-2020, une rénovation complète de la bibliothèque offrait pour la première fois aux quelque 800 Kiamikois et Kiamikoises, une bibliothèque publique beaucoup plus attrayante et accessible. Pour l'équipe, il était important de profiter davantage du lieu et de donner le goût aux résidentes et aux résidents de la fréquenter. Le programme « L'école à la Biblio » a été un élément clé pour attirer les jeunes et les familles à la bibliothèque.

Bien qu'une école devrait être considérée comme un partenaire naturel d'une bibliothèque publique, ceci n'est pas toujours le cas puisque cela demande une implication importante de la part des éducatrices et des éducateurs.=

Le désir d'offrir une activité culturelle plus étoffée qu'une simple visite à la bibliothèque ajoute une particularité à ce programme qui va de la lecture à une activité culturelle, suivie par la réalisation d'une œuvre. Le fait d'exposer les œuvres à la bibliothèque encourage la fréquentation de ce lieu par les familles et les amis donnant ainsi une plus grande visibilité à la bibliothèque.

Ceci est donc gagnant-gagnant : les jeunes ont des expériences culturelles enrichissantes et la bibliothèque assure la promotion de son lieu et de ses services non seulement aux jeunes, mais à leurs familles et leurs amis. Lorsqu'un enfant a une question, la professeure et le professeur ne donne pas la réponse, mais assure une démarche de recherche en groupe avec les outils de la bibliothèque afin d'obtenir la réponse. Les élèves se développent ainsi de bons réflexes pour dénicher de la bonne information.





BIBLIOTHÈQUE MONTARVILLE-BOUCHER-DE-LA BRUÈRE

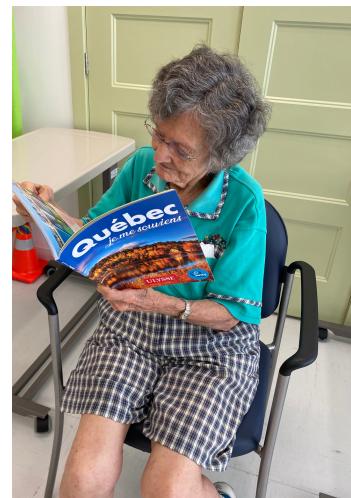
Ville de Boucherville

Mots partagés

La Ville de Boucherville a mis en place en 2021 le projet Mots partagés qui vise à briser l'isolement dans les résidences pour aînés à Boucherville. L'initiative est née grâce à l'entente de développement culturel avec le ministère de la Culture et des Communications du Québec. Bien que l'idéation du projet ait été faite avant la pandémie, l'offre de service a pris une tout autre couleur avec les événements des dernières années et les enjeux de solitude qui en ont découlé dans les résidences pour aînés.

Concrètement, la bibliothèque de Boucherville a développé un partenariat avec six résidences pour aînés de son territoire en mettant en place six microbibliothèques, chacune développée et adaptée spécifiquement selon les besoins et le niveau d'autonomie des résidents. Pour accompagner la collection, des services parallèles ont été développés :

- Mise à disposition de matériel pour soutenir l'accès à la lecture (loupes, lampes de lecture, supports à livres, tourne-page, lecteurs CD, etc.) ;
- Offre d'animation (rencontres d'auteurs, conférences) offerte en lien avec la lecture et le livre ;
- Soutien aux bénévoles et aux employés des résidences pour la gestion et l'animation des microbibliothèques ;
- Formation d'une équipe de bénévoles pour faire de la lecture à voix haute et animation de groupes de discussion avec les résidants.



Photos: Jeanne Crevier

Dès le départ, le projet a été développé par un partenariat serré entre les bibliothécaires de l'équipe de la bibliothèque et les régisseurs des équipes de la vie communautaire et des arts et de la culture de la Ville de Boucherville.

En plus d'une collaboration entre différents services municipaux, le projet Mots partagés mise sur des partenariats avec les directions des différentes résidences pour aînés de Boucherville et avec le Centre d'action bénévole de Boucherville (CCAB) qui appuie la municipalité dans le recrutement et la coordination de bénévoles.

BIBLIOTHÈQUE DE DRUMMONDVILLE

Ville de Drummondville

Intervenant de milieu en bibliothèque publique

D'une petite bibliothèque de quartier traditionnelle et peu fréquentée, nous sommes passés en 2017 à une infrastructure culturelle majeure, ouverte sur sa communauté sous le signe du 3e lieu. L'engouement pour la nouvelle bibliothèque est immédiat et impressionnant. Citoyennes et citoyens de tous azimuts sont au rendez-vous!

Conséquemment à ce succès surviennent de plus en plus de conflits d'usages entre les utilisatrices et les utilisateurs des services « traditionnels » de la bibliothèque et celles et ceux qui la fréquentent comme lieu d'accueil, de socialisation, parfois même comme refuge. Nous expérimentons des tensions et des situations conflictuelles, y compris avec l'équipe de la bibliothèque, qui trop souvent se retrouve sans ressources face à des situations complexes. L'approche coercitive, bien que parfois nécessaire, s'avère inefficace et la bibliothèque désire rapidement adopter une approche complémentaire, en adéquation avec son choix d'adhérer au concept de 3e lieu.

À la suite de différentes approches et discussions et dans le cadre d'un projet-pilote d'une durée initiale de 12 mois, la bibliothèque confie à l'organisme communautaire de travail de rue La Piaule le mandat de lui fournir un intervenant de milieu qui œuvrera auprès des citoyennes et citoyens sur une base régulière à l'intérieur des murs de la bibliothèque. Le financement du salaire de l'intervenant est assuré par la bibliothèque. L'intervenant offre un soutien particulier aux usagères et aux usagers de la bibliothèque qui le désirent afin de les aider à améliorer leurs conditions de vie, de même que de contribue à créer les conditions favorables à un meilleur « vivre-ensemble ».

Le mandat de l'intervenant repose sur trois axes :

- 1- Intervenir en relation d'aide auprès des usagères et des usagers à besoins particuliers;
- 2- Entrer en relation avec les ados et intervenir en prévention, par de l'accueil et de l'animation;
- 3- Sensibiliser, informer et accompagner le personnel de la bibliothèque lors de ses interactions avec les usagères et les usagers visés.



BIBLIOTHÈQUE RÉJEAN-DUCHARME

Ville de Montréal, Arrondissement Le Sud-Ouest

Projet de francisation avec l'École des parents

En 2021-2022, la bibliothèque Réjean-Ducharme invite Christopher Hall, musicien et humoriste, pour créer un projet en francisation ludique et artistique visant à encourager les participantes et les participants à être créatifs et décomplexés face au français. La musique devient le sujet d'échanges permettant de découvrir la culture et l'histoire de chacune et de chacun, et culminant dans la création de chansons à répondre à l'image des participantes et des participants. Ce projet est bâti en partenariat avec l'École des parents qui permet à des parents en processus d'intégration sociale, de francisation et/ou d'alphabétisation de s'outiller pour la réussite scolaire de leurs enfants. L'École des parents est une initiative du Regroupement économique et social du Sud-Ouest (RESO). La bibliothèque Réjean-Ducharme a à cœur la persévérance scolaire de ces parents et désire contribuer à leur apprentissage du français.

Depuis maintenant 4 ans, la bibliothèque Réjean-Ducharme offre des animations littéraires et des ateliers artistiques à l'organisme L'École des parents, environ deux fois par mois au cours de l'année scolaire. Diane Richer, animatrice professionnelle et ex-employée des bibliothèques de Montréal, anime les rencontres depuis le début du projet, ce qui permet de conserver une continuité.

La bibliothèque Réjean-Ducharme et l'École des parents ont réalisé leurs objectifs communs : soutenir les participantes et les participants dans leur apprentissage du français et dans leur intégration sociale; démystifier la bibliothèque et ses services; créer de la fierté et du plaisir!





PRIX **RAYONNEMENT**

Prix reconnaissant une initiative de communication créative, axée sur l'obtention de résultats concrets. Ce prix pourrait inclure, par exemple, la communication, la promotion, le marketing, les relations publiques, le plan de communication, les réseaux sociaux, etc.

BIBLIOTHÈQUES DE SAINT-JÉRÔME

Ville de Saint-Jérôme

Campagne de rayonnement *Les bibliothèques, sources de...*

Au printemps 2022, la Ville de Saint-Jérôme lançait une campagne d'abonnement pour ses bibliothèques. Inspirant, le projet a été élaboré dans le contexte de la pandémie. Il visait à gagner de nouveaux abonnés ou à inciter les retardataires à renouveler leur adhésion. Ayant pour thème « Les bibliothèques, sources de... », la campagne a été réalisé avec la collaboration de l'« illustrotteur » professionnel Simon Dupuis. Ce dernier a été invité par le Service des loisirs, des sports, de la culture et du développement social et le Service des communications et des relations avec les citoyennes et les citoyens à mettre son talent de caricaturiste au profit de la population jérômienne.

Pour atteindre l'objectif principal de la campagne, des mots clés ont été associés au thème et six illustrations représentant des services offerts aux jeunes, aux adultes et aux aînés ont été commandées à l'artiste. Pour les jeunes, le prêt d'instruments de musique était source de plaisirs et l'offre de musique en ligne, source de découvertes. Pour les adultes, le terme « actualité » servait à promouvoir les magazines numériques et le divertissement personnalisait l'accès aux nouveautés. Le soutien rappelait enfin aux aînés les ressources destinées aux proches aidants et l'apprentissage représentait les cours en ligne.



Le projet avait aussi pour objectif de promouvoir les lieux connus des abonnés et de favoriser la mobilisation et la reconnaissance du personnel. Les employés ont ainsi été invités à y participer à titre de figurants. Les trois personnes ayant répondu à l'invitation font ainsi partie des personnages dessinés par l'artiste. De plus, trois illustrations situent l'action dans un décor identitaire de chacune des succursales.



Le côté humain des bibliothèques et la relation « employés-abonnés », mise à dure épreuve par la pandémie, ont ainsi également été valorisés à travers la campagne.

BIBLIOTHÈQUE CHRISTIAN-ROY

Ville de L'Assomption

Concours : Où aimez-vous lire?

Dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques du Québec, la Bibliothèque Christian-Roy propose depuis 5 ans un concours en ligne à ses citoyennes et ses citoyens. Le but est toujours de faire découvrir la bibliothèque publique à la population et de faire connaître les programmes, services, activités qui sont souvent méconnus.

En 2021, afin d'augmenter la visibilité du concours et d'en augmenter la participation, la Bibliothèque Christian-Roy a installé du mobilier urbain inusité à travers la ville sous le thème du concours "Où aimez-vous lire?" : un lit baldaquin sur la Place Saint-Joachim, un bain sur pattes devant la caserne des pompiers, une toilette devant la bibliothèque, un hamac devant le centre communautaire, un pneu suspendu devant le complexe municipal et un autre à la Place Jacques-Cartier, des affiches sur les bancs de trois parcs.



Ces éléments de décors incongrus attiraient l'œil des citoyens et les incitaient à participer au concours en se rendant sur le lien Internet ou en cliquant sur le code QR. Les participantes et participants tombaient alors sur la section du site dédié à la bibliothèque et pouvaient découvrir tout ce qu'elle avait à offrir, puis ils pouvaient cliquer sur le lien du concours pour y participer.

Suite au tirage au sort, la gagnante ou le gagnant remportait un panier cadeau personnalisé d'une valeur de 300\$. La sélection de documents était faite selon leurs goûts et leurs intérêts par nos professionnels (bibliothécaires, techniciennes et techniciens).

BIBLIOTHÈQUE GATIEN-LAPOINTE

Ville de Trois-Rivières

Campagne d'abonnement avec David Goudreault



BIBLIOTHÈQUES
DE TROIS-RIVIÈRES



Abonnement gratuit :
biblio.v3r.net

Durant l'été 2018, les travaux à l'autogare de Trois-Rivières ont exigé la fermeture de la bibliothèque Gatien-Lapointe, la plus importante du réseau, durant plusieurs mois. La fermeture de la bibliothèque a eu un impact direct sur les abonnements, le prêt et la fréquentation des activités d'animation, notamment pour le club de lecture d'été TD.

Dans le but d'augmenter le taux d'abonnement, le nombre de prêts et la fréquentation de la bibliothèque Gatien-Lapointe, une campagne d'abonnement, qui invite les citoyennes et les citoyens à venir profiter des multiples services offerts à la bibliothèque, est lancée au printemps 2019. L'objectif de la campagne d'abonnement est de faire ressortir les points forts de la bibliothèque Gatien-Lapointe, de mettre l'accent sur les nouveaux services et aménagements mis en place durant la fermeture de la bibliothèque et de rappeler tout le dynamisme de l'équipe des bibliothèques de Trois-Rivières. Le mandat est alors confié à l'équipe des communications de la Ville de Trois-Rivières et l'objectif chiffré est d'augmenter de 3% par rapport à la même période de l'année précédente le nombre d'abonnements, le nombre d'entrées physiques et le nombre de prêts.



Dessin réalisé par l'artiste Fontaine Leriche, 2019



Le prix Eureka vise à reconnaître une bibliothèque ayant développé et mis en place de nouvelles approches qui ont eu un impact positif dans une communauté et qui ont une valeur continue pour les bibliothèques publiques.

BIBLIOTHÈQUE RAYMOND-DION

Municipalité de Saint-Pierre-les-Becquets

Boîtes à outils thématiques pour les aînés en contexte de pandémie

En 2020 et début 2021, les aînés ont été confinés de longs mois et les activités annulées; ajoutons à cela la distanciation sociale, le port du masque et un contexte d'isolement et de quarantaine. La solitude vécue a été ressentie fortement chez les aînés.

L'ennui généré par l'isolement et la solitude a pu mener les aînés « dans une sorte d'apathie intellectuelle ou affective » (Cayouette-Guilloteau, Valérie, 2021).

Le projet découle de ce contexte.

La conception de boîtes à outils inclut des jeux de société pour les aînés et les personnes en déclin cognitif. On vise à favoriser les interactions sociales afin de leur permettre de retrouver une vie active.

On y retrouve du matériel adapté pour favoriser la stimulation cognitive et sensorielle, des livres jeux, des casse-têtes pour aider les aînés à réduire les impacts négatifs occasionnés par la pandémie comme le stress ou l'anxiété.

À cela, se sont ajoutés des jeux grand format pour répondre aux besoins de socialisation et de motricité. Différentes mesures ont été mises en place pour répondre aux normes sanitaires pour l'utilisation du matériel: jeux et matériel adapté faciles d'entretien - lavage des mains avant et après la manipulation des boîtes et de leur contenu - port du masque et distanciation de deux mètres - quarantaine des objets et des boîtes pour 24 heures lors de leur retour à la bibliothèque.

La clientèle du Centre d'activités Girouard a été fortement affectée par le confinement... les interactions sociales ont été limitées ainsi que l'accès aux services et au local du centre de jour. Ces adultes en déficience intellectuelle (4 aînés + 4 adultes) reprennent graduellement leurs activités avec une intégration tout en douceur pour les aider à reprendre contact avec leur environnement en fonction des contraintes liées aux mesures sanitaires.



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE LOUISE-AMÉLIE-PANET

Municipalité de Sainte-Mélanie

Création et gestion d'une bibliothèque de semences

L'idée a germé dans le cœur de la coordonnatrice Ghislaine Beaufort une passionnée de jardinage, qui s'intéresse aussi à l'autosuffisance et à la permaculture. Le projet a grandi grâce aux dons de semences d'acteurs et passionnés locaux en jardinage qui ont répondu à l'appel lancé sur les réseaux sociaux (Vie & Cie, une communauté de jardinage Sainte-Émeline-de-l'Énergie, des jardiniers engagés, etc.). Également, grâce à l'intérêt d'un partenaire mélannien, Louis-Félix Tessier de la Ferme Résilience qui contribue la gestion et l'inventaire de départ des semences

L'idée d'inclure ce service à l'offre de la bibliothèque municipale s'inscrit dans le courant des bibliothèques qui offrent des projets communautaires et sociaux. La mission principale est la suivante: Empruntez – Faites pousser – Récoltez – Partagez. Il est très important pour notre communauté de préserver les semences et de donner un souffle nouveau à la biodiversité locale qui a souffert au fil des ans. La préservation et le partage des semences locales de pollinisation libre (ni hybrides, ni OGM) sont des atouts pour renforcer la communauté, l'autosuffisance et la résilience. C'est un projet rassembleur qui aide les familles, les citoyennes et les citoyens de Sainte-Mélanie de tout âge et de Lanaudière et les jardiniers amateurs ou expérimentés à se réseauter, à partager à sortir de l'isolement également et qui met en valeur et en application les beaux livres de notre collection au service de l'amélioration de la qualité de vie et de la santé des usagers. Contribuer au partage de ressources, de connaissance, de savoir-faire et savoir vivre ensemble de notre communauté.



BIBLIOTHÈQUE LA MINERVE

Municipalité de la Minerve

Le Rallye Biblio: Il était une fois... la reine des neiges

En juillet 2021, la bibliothèque de La Minerve a offert la 4e édition de son Rallye biblio sous le thème « Il était une fois... ». Développée par Madame Louise Paquette, anciennement directrice de la bibliothèque, l'activité encourage les familles à silloner un peu plus de 1 km du sentier « Tour du village » pour visiter une série de décors extérieurs grandioses et répondre ensemble à des questions, des anagrammes, des charades, etc. sur les livres et les contes. Ce sentier est né d'une collaboration de propriétaires minervois et le Rallye permet aux 1 294 résidentes et résidents et ceux d'autres municipalités de le découvrir et d'en profiter.

Le Rallye, qui fait partie d'un éventail impressionnant d'animations offertes par la bibliothèque, vise plus particulièrement les familles et encourage une participation familiale avec des décors qui font rêver les jeunes et les moins jeunes. À la fin de la journée, les participants remettent leurs questionnaires avec leurs réponses et un tirage au sort a lieu pour remettre des prix de participation.



BIBLIOTHÈQUE DE QUÉBEC - L'INSTITUT CANADIEN DE QUÉBEC

Ville de Québec

Bibliothèque inclusive

Dans le cadre du programme Culture et inclusion du ministère de la Culture et des Communications, l’Institut canadien de Québec (L’ICQ) a obtenu une subvention pour aménager des périodes d’accueil en dehors des heures d’ouverture régulières de la bibliothèque Paul-Aimé-Paiement pour les enfants autistes de 5 à 17 ans et leur famille (fratrie incluse).

L’objectif est de leur permettre de vivre l’expérience de la bibliothèque dans un contexte rassurant, sécurisant et adapté à leurs besoins et ainsi, de les amener à fréquenter la bibliothèque sur les heures régulières d’ouverture. Autisme Québec a été le grand partenaire dans ce projet, offrant leur expertise et des présences à toutes les périodes. Par le biais du programme de formation continue de L’ICQ, Autisme Québec a pu offrir des formations au personnel intéressé afin de mieux leur faire comprendre la réalité et le vécu des enfants autistes et de leur famille, ainsi que des conseils sur la façon de les accueillir. La contribution financière de la Ville de Québec pour l’achat de matériel adapté est également à noter.

La reprise des activités à l’automne 2021 nous a permis d’élargir notre projet aux enfants autistes ou en attente d’un diagnostic dès la naissance et jusqu’à 17 ans.





BIBLIOTHÈQUE ALICE-LANE

Ville de Baie-Comeau

Abolition des frais de retard*

L'inspiration pour ce projet à la bibliothèque municipale de Baie-Comeau découle d'une conférence de M. Patrick Losinski, directeur général de la bibliothèque métropolitaine de Columbus en Ohio. Il expose le mouvement de plusieurs établissements américains et européens face à cet effet coercitif d'une amende tardive pour les utilisatrices et les utilisateurs et ainsi d'un élément contre-productif dans les efforts de démocratisation des bibliothèques publiques. Telles sont les prémisses sur lesquelles est fondée la réflexion autour du projet d'abolition des frais de retard.

Ce projet cible les abonnées et les abonnés qui ont des retards, qui voient leur dossier bloqué et qui ne peuvent plus emprunter de documents en raison des amendes à leur dossier. Dès lors, ces clients ne reviennent tout simplement plus à la bibliothèque, ce qui représente un frein considérable à la fréquentation de la bibliothèque. De plus, les frais de retard ne sont jamais recouvrés, tout comme certains volumes. L'objectif ultime de l'abolition des frais de retard est le retour de ces utilisatrices et de ces utilisateurs à l'intérieur de l'établissement et, par l'occasion, une plus grande circulation des collections de livres dans toute la population.

Bien que le modèle fût déjà appliqué ailleurs dans le monde, étant les premiers au Québec, la réalisation d'un tel projet a nécessité une réflexion quant aux impacts financiers, aux conséquences et aux ajustements nécessaires des méthodes de gestion. Une fois cette réflexion complétée, il a fallu obtenir l'appui des élus municipaux et de l'ensemble du personnel, tout en ralliant les sceptiques pour appliquer et faire connaître ce nouveau modèle d'affaires aux clientes et aux clients. Cette démarche a débuté par un projet pilote qui a permis de démontrer les retombées positives et ainsi officialiser le projet de manière permanente. Le succès du projet repose sur la responsabilisation des clients quant à l'utilisation du bien commun, puisque ces derniers sont bénéficiaires du projet, tout en étant également les partenaires fondamentaux.



*Projet ayant reçu la mention du jury

<https://www.ville.baie-comeau.qc.ca/culture-loisirs-et-plein-air/culture/bibliotheque-alice-lane/>

BIBLIOTHÈQUE DE SAINTE-JULIE

Ville de Sainte-Julie

En lisant su'l perron

En lisant su'l perron est un programme que la bibliothèque municipale de Sainte-Julie a conçu pour animer la littérature hors les murs auprès des personnes aînées habitant en résidence. Mis sur pied en 2016, ce programme se décline de plusieurs façons. À la base, il s'agit d'un spectacle littéraire. Sous la direction de l'animatrice hors les murs, une équipe de bénévoles sélectionne des textes selon des thèmes précis et appréciés des aînés. Une fois les textes choisis, le tout est animé en spectacle littéraire d'une durée d'une heure et demie auprès des citoyennes et des citoyens habitant dans les résidences du territoire de Sainte-Julie. Ces animations sont dispensées une fois par mois à l'automne et à l'hiver. Un travail de concert est effectué avec les services en animation des résidences afin de promouvoir nos activités auprès de leurs résidentes et de leurs résidents.

En temps de pandémie, ces spectacles littéraires ont été convertis en capsules vidéo, entièrement conçues et réalisées par nos bénévoles. Celles-ci ont été transmises aux résidences.

Avec son programme **En lisant su'l perron**, la bibliothèque sort de ses murs et va à la rencontre des aînées et des aînés dans leur milieu de vie. Elle devient un agent de changement pour toutes les participantes et tous les participants à ce programme par l'interaction entre les bénévoles et les aînés, par les thèmes abordés, par la discussion suscitée et par le sentiment de participer à un agréable divertissement. La bibliothèque perpétue chez les aînés le goût de la lecture et le partage autour de sujets qui leur tiennent à cœur. Ceux-ci sentent que leurs expériences sont partagées, cela les aide à demeurer actif et partie prenante de la société.



En lisant su'l perron
LE CAHIER

UNE INITIATIVE DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE SAINTE-JULIE

JASONS ENSEMBLE !

- Quels sont vos souvenirs de bons fous rires ?
- À travers les années, quelles émissions ou spectacles vous ont fait rigoler ?
- Quel autre personnage très connu Gratien Gélinas a-t-il incarné ?

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos réponses à l'adresse courriel suivante : tthibault@ville.sainte-julie.qc.ca

ENTRE 1937 1946

Générale des Fridolinades en 1942 : Gratien Gélinas avec Amanda Alarie et Juliette Huot. - Source : ledevoir.com

"Quand on regarde les Bye bye, on constate qu'il s'agit d'une tradition qui ne s'est jamais tarie."

Source : Desine-moi un dimanche, audio fil du dimanche 18 mars 2018.

Fridolin - Source : ici.radio-canada.ca

Réponse : T-Coq



Le prix Gérard-Desrosiers vise à reconnaître l'excellence dans la construction, l'agrandissement et l'aménagement des bibliothèques publiques.



BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DESJARDINS DE SAINT-BONAVENTURE

Municipalité de Saint-Bonaventure

Située au deuxième étage d'un bâtiment municipal qui abritait également le vestiaire de l'AFÉAS et la salle de tissage, la bibliothèque municipale était devenue trop petite et moins accessible pour nos abonnées et nos abonnés plus âgés ou à mobilité réduite à cause des marches. Son emplacement ne permettait pas, au comité de bénévoles, de lui donner l'essor qu'ils souhaitaient.

Une demande a été faite à la municipalité qui se prononce, en février 2017, en adoptant une résolution qui lance le projet.

Soutenue par Réseau Biblio CQLM, l'équipe de bénévoles a étudié sérieusement l'aménagement, l'emplacement et le mobilier afin de faire, de la bibliothèque municipale, un endroit propice à la culture, à la lecture tout en étant un point de rassemblement de qualité pour certaines activités du village. Le support et la proactivité de la municipalité ne se sont jamais démentis.

La nouvelle bibliothèque, par son emplacement et sa luminosité, crée un tout autre environnement qui génère, à lui seul, une expérience des plus agréables. Mais pour miser davantage sur l'expérience membre, il faut mettre en lumière le fait que tout est sur le même palier et donc beaucoup plus accessible aux membres à mobilité restreinte, aux jeunes familles qui viennent faire leur tour à la bibliothèque avec bébé dans la poussette. Dès l'automne 2022, une porte automatique facilitera davantage l'entrée dans nos locaux.

De nombreux espaces de lecture ont été aménagés pour permettre aux membres de venir feuilleter une revue, confortablement assis sur un de nos fauteuils ou à de jeunes mamans de faire la lecture d'un conte au détour d'une promenade avant le dodo. Les coins de lecture sont associés aux périodiques, à la section jeunesse et au coin romans.

Une entente avec la MRC de Drummondville nous permet d'accueillir, 3 fois par année, une activité de lecture ou un spectacle pour les jeunes de l'école primaire du village. Puisque l'école et la bibliothèque sont à environ 20 pas de distance, il est très facile pour les éducatrices du service de garde de proposer une activité culturelle lors des journées pédagogiques. Depuis l'ouverture en avril 2021, 4 activités se sont déroulées dans nos murs au grand plaisir des participants.

Également en collaboration avec la MRC, une entente de prêt d'œuvre d'art permet aux abonnés de se sensibiliser aux arts visuels. Depuis septembre 2022, une œuvre du peintre animalier Luc Leclerc est exposée sur nos murs.



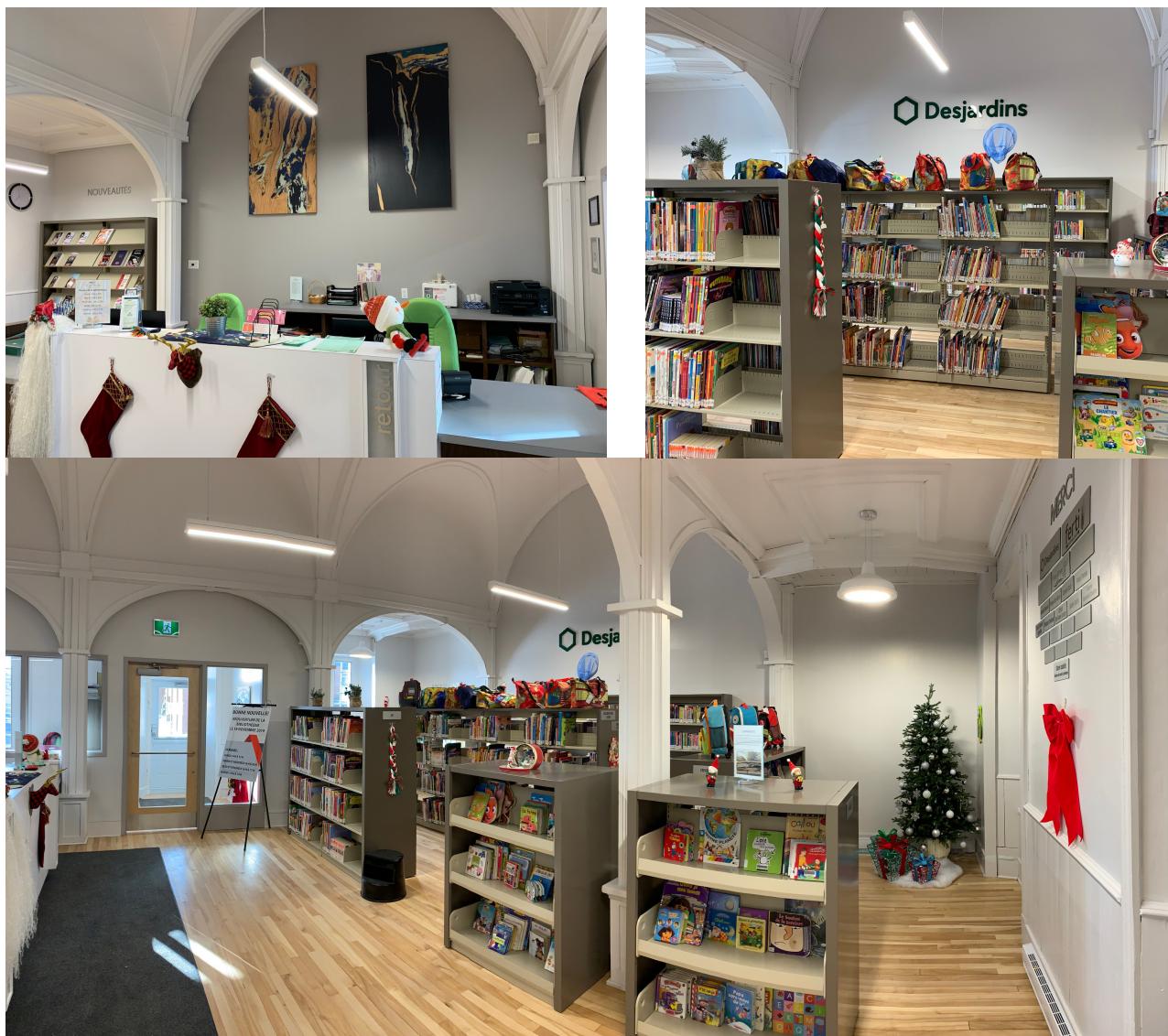
BIBLIOTHÈQUE CLAIRE-LAZURE

Municipalité de Saint-Michel

L'objectif principal du projet était d'offrir à la population une bibliothèque plus moderne et aux normes d'aujourd'hui, qui deviendrait le lieu de culture pour les citoyennes et les citoyens de tous âges. Pour ce faire, il a fallu: rénover la partie existante de la bibliothèque, l'agrandir pour y ajouter une section pour adultes et y annexer le « pont couvert », une rallonge, ainsi nommée par les citoyennes et les citoyens, qui se trouvait sur un côté de l'église, non accessible par l'intérieur de la bibliothèque.

La superficie initiale de la bibliothèque était de 914 pieds carrés. En ajoutant un agrandissement de 732 pieds carrés pour créer une section dédiée aux adultes et en annexant le « pont couvert », on a doublé ainsi la superficie de la bibliothèque pour un total de 2 697 pieds carrés.

L'agrandissement a permis d'augmenter l'offre de services, sur plus de plages horaires. Un espace avec quatre (4) postes informatiques a été créé, un coin pour tout-petits, un coin ado, une section adulte, une salle multifonctionnelle et un coin lounge.





BIBLIOTHÈQUE DE NOTRE-DAME-DE-PONTMAIN

Municipalité de Notre-Dame-de-Pontmain

Attirer des familles est un enjeu important, particulièrement pour une petite Municipalité de 785 habitants, loin des grandes villes. Notre-Dame-de-Pontmain énonce cette dimension dès son slogan municipal : « Au cœur de la nature en famille » et par son attention particulière au réaménagement de sa bibliothèque.

Située au cœur de la Municipalité, la bibliothèque a une vue splendide sur l'eau et un parc qui est un attrait naturel pour les familles. Les rénovations, qui ont eu lieu de 2019 à 2021, ont apporté un cachet spécial au lieu en préconisant le bois et en ajoutant des touches modernes, reposantes et zen. Suivant la volonté du conseil municipal, cette démarche a été réalisée grâce à une équipe formidable formée d'une équipe talentueuse de bénévoles ainsi que des employées et des employés de la Municipalité qui ont effectué un travail remarquable.



L'ajout de la salle permet une offre agrandie d'activités d'animation ainsi qu'un lieu pour des réunions et des cours d'informatique et de littératie numérique. Les places assises sont mieux adaptées à différents besoins : lecture de détente le long de la fenêtre, un banc pour les enfants, des tables et chaises pour les travaux scolaires, une grande table et des chaises pour accueillir une variété de réunions. La collection respire mieux et est plus accessible.

L'intangible est aussi important : la chaleur dégagée par l'utilisation du bois partout, un petit coin café pour encourager les visiteurs à rester plus longtemps et le sentiment de bien-être que nous apporte cet endroit chaleureux est invitant pour les usagères et les usagers. En plus de doubler les heures d'ouverture, les espaces sont plus grands et accessibles, ce qui répond à des besoins divers.



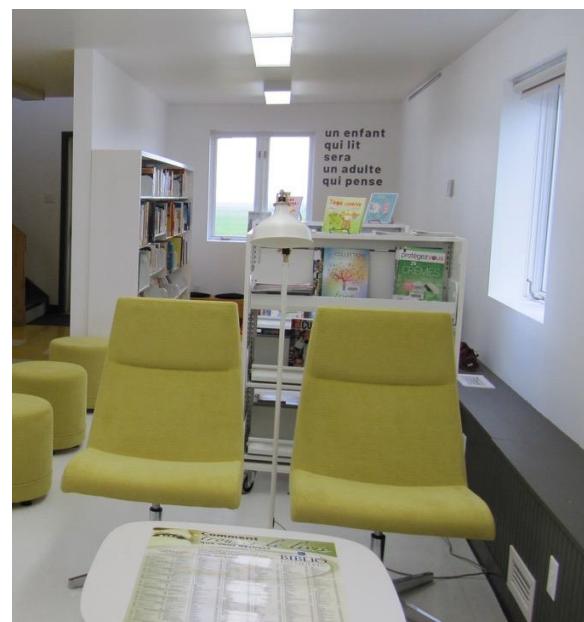
BIBLIOTHÈQUE DES AULNAIES

Municipalité de Saint-Roch-des-Aulnaies

Le projet est né de la nécessité, à la fin des années 2010, de relocaliser la bibliothèque municipale de Saint-Roch-des-Aulnaies. Située initialement dans un local de l'école primaire du village, la bibliothèque a dû déménager suite à la demande de la Commission scolaire de récupérer l'espace pour son propre usage. Bien que le projet de relocalisation était une obligation, il s'est rapidement révélé comme une belle opportunité pour la valorisation d'un nouveau local rempli de potentiels, dans l'édifice laissé vacant par le déménagement du bureau municipal dans une nouvelle mairie en février 2019.

Le lieu identifié pour l'aménagement de la nouvelle bibliothèque posait, au départ, de nombreux défis singuliers à surmonter. Cependant, le fait de disposer d'un espace libre et uniquement dédié à cette future fonction rendait possibles des choix d'aménagement audacieux tout comme il permettait de faire preuve de créativité et d'originalité dans la détermination d'un concept distinctif, novateur et intégrateur (choix des couleurs, des styles, des éclairages, des dispositions, agencement des volumes et des sections à vocation donnée, etc.).

La bibliothèque est une conception de l'écrivain Nicolas F. Paquin. Les partenaires sont la Municipalité de St-Roch-des-Aulnaies, la MRC de L'Islet, la Caisse Desjardins de l'Anse de La Pocatière, Maxime Castonguay et le député Norbert Morin.





PRIX
DENIS-VAUGEOS
**CONSTRUCTION
AGRANDISSEMENT
AMÉNAGEMENT**

Le prix Denis-Vaugeois vise à reconnaître l'excellence dans la construction, l'agrandissement et l'aménagement des bibliothèques publiques.



BIBLIOTHÈQUE AUGUSTE-HONORÉ-GOSSELIN

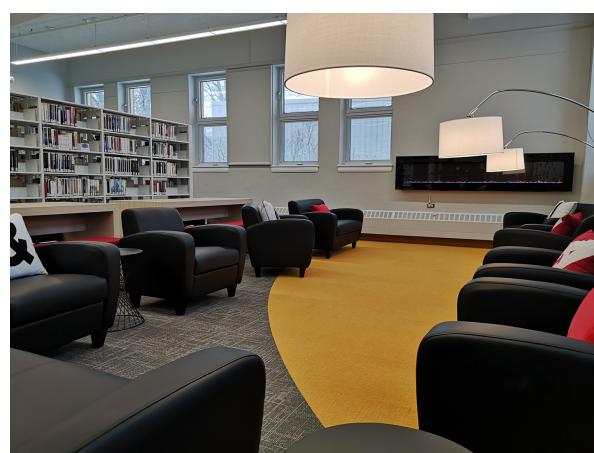
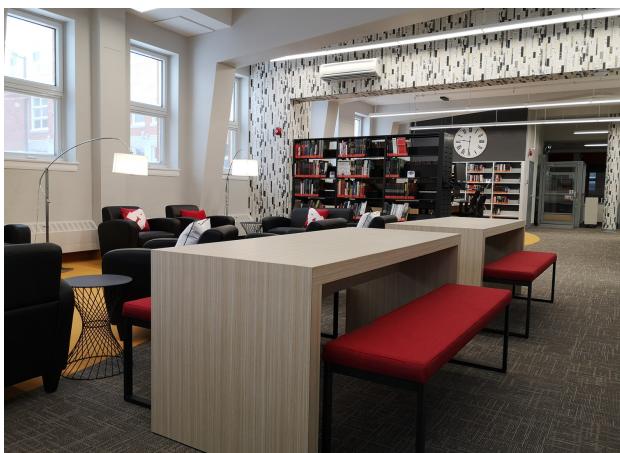
Ville de Pont-Rouge

Avant 1991, la Ville de Pont-Rouge utilisait les services de la bibliothèque des Sœurs de la Charité de Saint-Louis. La Ville, souhaitant se doter de sa propre infrastructure, elle construit, dans le cadre de l'agrandissement de l'école secondaire, une bibliothèque de 400 mètres carrés.

En 2013, l'école secondaire devient un nouveau pavillon de l'école primaire. La Ville fait l'acquisition en 2016 de l'ancien couvent des Sœurs de la Charité de Saint-Louis et le rénove. Le bâtiment devient Place Saint-Louis, un centre multifonctionnel regroupant des services publics, communautaires et privés.

Dans cette optique de centralisation, la Ville prend la décision de déménager la bibliothèque, devenue désuète dans ce nouveau bâtiment. Le "timing" est parfait puisque la Commission scolaire souhaite racheter l'ancienne bibliothèque pour agrandir l'école primaire. L'ancienne bibliothèque a besoin d'un nouveau souffle puisqu'elle semble figée en 1991. Les travaux sont réalisés par Les entreprises QuébecHab et débutent à la fin 2019. Devant se terminer en avril 2020, les travaux et l'ouverture sont retardés en raison de la pandémie. C'est finalement en février 2021 que les citoyens ont finalement l'occasion de visiter leur nouvelle bibliothèque pour la première fois, au grand plaisir de ces derniers.

Dans la mise en œuvre de la nouvelle bibliothèque à la Place Saint-Louis, tout a été mis en place pour susciter la créativité, le plaisir et le goût de découvrir des univers littéraires variés.



BIBLIOTHÈQUE FERNANDE-RICHARD

Municipalité de Saint-Paul

En 2019, le conseil municipal de Saint-Paul a fait l'acquisition de locaux laissés vacants à la suite de la fermeture du centre de services de Saint-Paul des Caisses Desjardins afin d'y aménager la bibliothèque municipale. Ce faisant, la superficie totale de la bibliothèque est passée de 78 mètres carrés à 365 mètres carrés.

La firme d'architectes Hétu-Bellehumeur architectes inc. (HBA) a été mandatée pour mener à bien cette relocalisation ainsi que pour effectuer les adaptations nécessaires à l'édifice en vue de rendre les locaux fonctionnels et prêts à accueillir les services d'une bibliothèque publique.

La nouvelle localisation de la bibliothèque la rend plus accessible pour tous les citoyennes et les citoyens, quel que soit le moyen de transport utilisé pour s'y rendre. La rampe et les portes automatiques pour y accéder respectent également l'accessibilité universelle.

L'espace pour circuler à l'intérieur de la bibliothèque est plus grand, plus aéré et plus convivial. Les salles de bain respectent aussi les principes d'accessibilité universelle avec, en plus, des tables à langer. On y trouve également des casiers en bois ainsi qu'un vestiaire afin que les visiteurs puissent y laisser leurs effets personnels, notamment les groupes du camp de jour ou des écoles primaires qui viennent régulièrement à la bibliothèque.

La section des tout-petits est davantage adaptée avec des tables, des chaises, des coussins, un tableau au mur ainsi que des chariots à la hauteur des enfants qui sont remplis de livres leur étant destinés.

La bibliothèque Fernande-Richard compte désormais une section Ados, un peu à l'écart du reste des rayons, mais tout près des fauteuils en cuir où les jeunes peuvent lire et profiter du Wi-Fi gratuit maintenant offert à la bibliothèque.

Une salle d'animation multifonctionnelle fait également partie des locaux de la bibliothèque. Parfaite pour y tenir les activités organisées par la bibliothèque, elle est également à la disposition des citoyennes et des citoyens désirant y faire des rencontres de groupes.



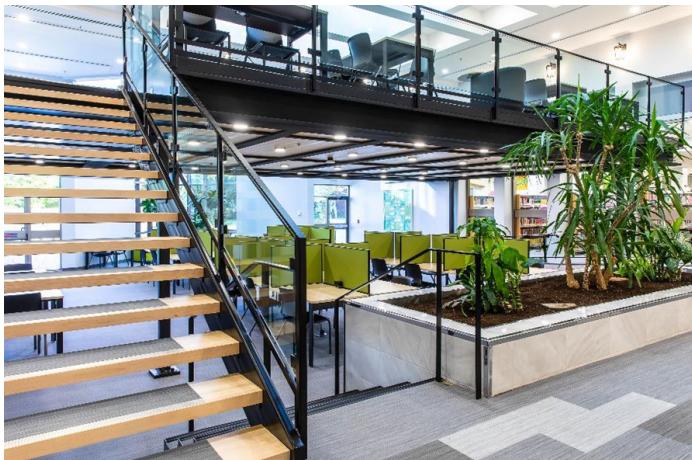


BIBLIOTHÈQUE PUBLIQUE DE DOLLARD-DES-ORMEAUX

Ville de Dollard-des-Ormeaux

La Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux a été transformée grâce à d'importantes rénovations. Les travaux réalisés dans un contexte de développement durable et d'accessibilité universelle ont permis d'augmenter la superficie de 278 mètres carrés.

La rénovation avait pour but d'offrir aux résidentes et aux résidents une nouvelle bibliothèque spacieuse, à la fine pointe de la technologie, un troisième lieu. Le projet consistait à agrandir et à rénover la bibliothèque, à refaire l'aménagement intérieur et à moderniser les services offerts aux usagères et aux usagers. Pour ce faire, la bibliothèque a été complètement repensée et remodelée. Les besoins des citoyennes et des citoyens ont été bien cernés grâce au portrait de la population, à un sondage et à un comité consultatif des jeunes.



Les partenaires externes étaient J. Dagenais Architecte & Associés, Bouthillette Parizeau, Génipur et Gesmonde. L'inauguration de la bibliothèque a eu lieu le 1er septembre 2021.

Les citoyennes et les citoyens peuvent maintenant emprunter et retourner des documents à l'aide de bornes de prêts et de retours. Les retours sont triés à l'aide d'un convoyeur. Une mezzanine a été ajoutée dans l'atrium permettant de doubler les places assises.

La bibliothèque a maintenant un espace réservé aux adolescents, quatre salles d'étude, un bar à portable, un laboratoire informatique permettant entre autres le montage vidéo, une salle d'allaitement et une sortie au jardin pour poursuivre la lecture au grand air.



Le centre des découvertes permet d'offrir une panoplie d'activités pour toutes et pour tous. Dans la section jeunesse, un arbre enchanté attend les jeunes pour leur faire découvrir le plaisir de la lecture. Les banquettes et maisonnnettes ajoutent à la magie de cet espace.



BIBLIOTHÈQUE DE CÔTE-DES-NEIGES

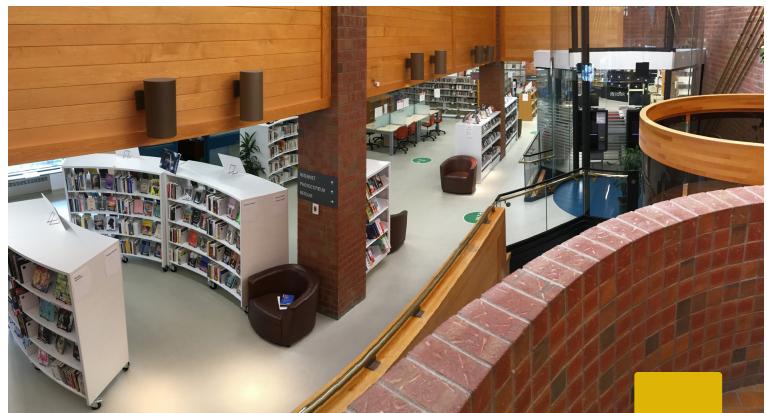
Ville de Montréal, arrondissement de Côte-des-Neiges

Les travaux de réaménagement à la bibliothèque Côte-des-Neiges ont été réalisés dans le cadre du projet RFID phase 3 de la division RAC (Rénovation, agrandissement et construction) de la Direction des bibliothèques du Service de la Culture de la ville de Montréal. Cette phase 3 vise à installer des systèmes de retour et de tri automatisés, afin de mettre le libre-service au cœur de la bibliothèque. Les premières bibliothèques réaménagées dans le cadre du projet RFID phase 3 datent de 2019, la bibliothèque Côte-des-Neiges en est la 9e réalisation. Le mandat du projet, en plus de l'installation des systèmes, touche également aux zones de travail des employées et des employés : l'accueil, les bureaux et la salle technique; au parcours de l'usagère et de l'usager : la circulation entre le pôle de retours des documents, la cueillette des documents réservés et le prêt en libre-service.

Les interventions dans ces différentes zones sont basées sur des réflexions, appuyées sur les diverses normes et meilleures pratiques recensées et mise à jour avant et pendant les projets antérieurs, par les conseillers et bibliothécaires de la division RAC, et compilées dans des fiches techniques incluses dans les appels d'offres.

La bibliothèque Côte-des-Neiges a été réaménagée par les Architectes Labonté Marcil. Les architectes ont travaillé avec le Service de gestion et de la planification des immeubles (SGPI) de la ville de Montréal, la firme d'ingénieurs CIMA - mandataire du SGPI - et l'équipe RAC-RFID de la direction des Bibliothèques. L'équipe de la bibliothèque de Côte-des-Neiges a également participé activement à la conception des espaces.

Le nouvel aménagement résulte d'une collaboration étroite entre les architectes, les ingénieurs, les équipes RAC-RFID et l'équipe de la bibliothèque, ce qui donne un espace lumineux, accueillant et conçu pour le 21e siècle.



BIBLIOTHÈQUE DE BROSSARD GEORGETTE-LEPAGE

Ville de Brossard

L'aménagement initial du secteur jeunesse datait de la construction de la bibliothèque en 2001. Au cours des années, la fréquentation a augmenté et la bibliothèque a multiplié et diversifié les services et programmes offerts aux enfants et à leur famille. Les besoins ayant ainsi changés, les lieux créaient de nombreux irritants, notamment liés au manque d'espaces de vie et d'activités, à une dispersion du bruit dérangeante et à la difficulté d'intégration de nouveaux équipements. Il était donc devenu nécessaire de le faire évoluer pour qu'il reste pertinent et toujours autant apprécié de nos usagers.

C'est donc en collaboration avec la direction du génie et avec l'aide professionnelle de l'équipe de J. Dagenais architecte + associés, que nous avons développé un concept autour de la thématique de la forêt enchanté.

Les plans d'aménagement ainsi créés avaient pour objectifs principaux :

- d'actualiser l'ensemble du mobilier, des équipements et des revêtements;
- de créer des zones d'intérêt pour différents usages et groupes d'âge;
- de diversifier et augmenter la superficie des espaces de lecture et d'activités;
- d'intégrer et valoriser les équipements technologiques récemment acquis;
- et d'améliorer l'acoustique.

Un gros travail d'élagage et de logistique a été effectué par l'équipe de la bibliothèque à l'automne 2020 pour la mise en boîtes des documents, le démontage des rayonnages et la relocalisation temporaire d'une sélection de documents jeunesse pour l'accès au public. L'équipe de Rénovations Alexandre Léveillé inc. a ensuite procédé aux travaux de novembre 2020 à mai 2021. L'équipe d'ébénistes de l'Atelier La Boutique a d'ailleurs contribué à une grande partie de ces travaux.

L'ouverture du nouvel Espace jeunes a eu lieu le 25 juin 2021. Depuis cette date, les enfants, les familles, les milieux de garde et les groupes scolaires profitent d'un aménagement attrayant, fonctionnel et qui offre une multitude de possibilités.





©Les Prix des bibliothèques publiques du Québec sont une initiative élaborée par l'Association des bibliothèques publiques du Québec et du Réseau BIBLIO du Québec.

prixdesbibliotheques.ca
info@abpq.ca