Prix

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DU QUÉBEC

FINALISTES 2026

UN PROJET DE

abpq
Association des bibliothèques publiques du Québec

RÉSEAU BIBLIO DU QUÉBEC

PRIX COMPLICITÉ

Population : moins de 5 000

Éveil à la lecture

Bibliothèque du Lac
Mont-Blanc
Réseau BIBLIO des Laurentides



Le programme consiste en un parcours de 6 semaines offert deux fois par année au CPE des Rires - Mont-Blanc auprès de trois groupes de 10 enfants. Les activités visent à soutenir l'éveil à la lecture en travaillant le vocabulaire, la connaissance des lettres, la compréhension de texte et le développement du langage et de la mémoire.

Pont entre l'école et la bibliothèque, lectures animées pour tous !

Bibliothèque Serge-Bouchard
Huberdeau
Réseau BIBLIO des Laurentides





Au cœur du projet repose un partenariat avec l'École primaire l'Arc-en-Ciel et le Comité des Loisirs d'Huberdeau. De la mi-octobre à la fin mai, chaque classe fréquente la bibliothèque chaque semaine. Cette fréquentation se poursuit l'été grâce au camp de jour : les enfants retrouvent ainsi la bibliothèque toute l'année, dans un lieu familier où lecture et culture s'intègrent naturellement à leur quotidien.

PRIX COMPLICITÉ

La bibliothèque pour toute sa vie!

Bibliothèque municipale de Saint-Camille
Réseau BIBLIO de l'Estrie

L'objectif de ce partenariat tripartite (école – bibliothèque – citoyens) : co-construire une offre renouvelée, sur mesure et complémentaire à celle de l'école, afin d'ancrer durablement le sentiment d'appartenance des jeunes et de leurs familles envers leur bibliothèque publique. Initialement déployé auprès du préscolaire et du premier cycle, le succès du programme a mené à son extension à l'ensemble de l'école.





Population : 5 000 et plus

Des kilomètres d'histoires

Bibliothèque Marie-Uguay
Notre-Dame-de-l'Île-Perrot

Le projet allie lecture, culture, technologie interactive et activité physique pour faire découvrir autrement le patrimoine régional et encourager la littératie auprès de la clientèle jeunesse. La Ville de Notre-Dame-de-l'Île-Perrot s'est associée à Atracktiv, au Musée régional de Vaudreuil-Soulanges et à des artistes locaux pour offrir une expérience littéraire ancrée dans l'histoire de la région, avec les deux premiers vélos-contes au Québec, une exposition et bientôt des trajets interactifs.





PRIX COMPLICITÉ

PRIX COMPLICITÉ

Bienvenue chez vous!

Bibliothèque municipale de Beloeil

Bienvenue chez vous! est un carnet d'accueil destiné aux nouveaux arrivants et nouvelles arrivantes de Beloeil. Piloté par la bibliothèque municipale de Beloeil, par l'entremise de son Médialab, le projet réunit les milieux municipal, scolaire, communautaire et régional autour d'un même objectif : rendre le territoire plus facile à comprendre et plus accueillant dès l'arrivée. Le résultat est un carnet d'une trentaine de pages, imprimé à 3 500 exemplaires et également disponible en ligne.



Service d'intervention psychosociale sur le site de la Grande Bibliothèque

Grande Bibliothèque
Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Le mandat du service d'intervention psychosociale vise à soutenir à la fois la population en situation de vulnérabilité sociale, le personnel de BAnQ et son service de sécurité de même que la cohabitation sociale au sein de la bibliothèque. Le partenariat avec la Société de développement social permet à BAnQ d'intégrer une expertise spécialisée en intervention psychosociale afin de mieux répondre aux besoins des personnes en situation de vulnérabilité sociale.



PRIX RAYONNEMENT

Population : moins de 5 000

Cultiver le goût de lire

Bibliothèque municipale Desjardins Saint-Bonaventure
Réseau BIBLIO Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie

Au-delà de l'emprunt, le projet vise à développer le plaisir de lire, le sentiment d'appartenance à un lieu culturel et la fierté de s'afficher comme lecteur. Sept capsules vidéo ont donné la parole à des lectrices et lecteurs de tous âges, les rendant ambassadeurs de leur propre bibliothèque.





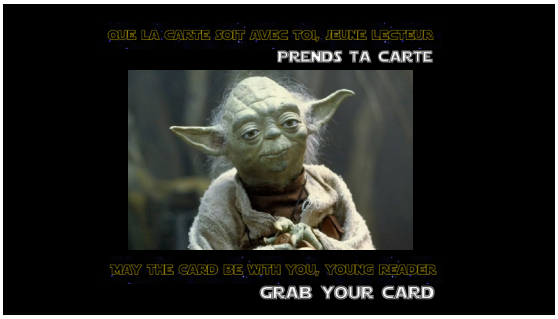
Population : 5 000 et plus

Prends ta carte!

Bibliothèque publique de Dollard-des-Ormeaux

C'est une campagne publicitaire bilingue en trois volets, conçue pour promouvoir les services de la bibliothèque et encourager l'abonnement des citoyens qui fréquentent ou non les espaces. 31 concepts ont été retenus afin de créer une campagne cohérente, durable et adaptable à différents publics. Elle repose sur une identité forte, incarnée par la signature commune « Prends ta carte », présente sur l'ensemble des outils promotionnels.





PRIX RAYONNEMENT

Bédéiste en tournée

Bibliothèques de Laval

C'est un projet original de médiation et de rayonnement, ayant recours au regard d'un créateur reconnu, le bédéiste Jimmy Beaulieu. Il a parcouru les bibliothèques du réseau, rencontré les équipes, découvert les services, etc. De cette immersion sont nées 15 bandes dessinées originales, publiées sur la page Facebook des Bibliothèques de Laval. Afin de prolonger la vie du projet au-delà des réseaux sociaux, les quinze bandes dessinées ont été réunies dans un album intitulé ***En biblio***, publié par les Éditions Colosse.



Salaberry-de-Valleyfield | Fous de culture

Bibliothèque Armand-Frappier
Salaberry-de-Valleyfield

Le projet repose sur la conviction que la meilleure façon de faire découvrir la bibliothèque consiste parfois à l'amener directement vers les citoyennes et citoyens. Une programmation culturelle mobile a donc été créée autour d'activités de lecture, de poésie et de médiation culturelle déployées dans différents espaces publics et événements municipaux.





PRIX EUREKA

Population : moins de 5 000

Mois du manga

Bibliothèque Estelle-Bureau
Compton
Réseau Biblio de l'Estrie

Afin d'attirer les 12-18 ans, de créer des liens avec eux et qu'ils s'approprient la bibliothèque comme lieu de vie communautaire, le Mois du manga a été créé. Au programme : une grande fête du manga et un Club de lecture pour fans de mangas.



Faire vibrer toute une communauté : l'innovation musicale à la bibliothèque Bertrand B.-Leblanc

Bibliothèque Bertrand B.-Leblanc
Lac-au-Saumon
Réseau BIBLIO du Bas-Saint-Laurent

L'objectif principal du projet est de démocratiser l'accès à la musique en milieu rural en faisant de la bibliothèque un véritable carrefour culturel, d'apprentissage et de création. Elle a proposé des cours de musique et de chant, ainsi que des projets de création collective pour les jeunes menant à un enregistrement studio (La Gap music band). Des soirées musicales ouvertes à la population ont aussi été organisées.



PRIX EUREKA

Trousses sensorielles

Bibliothèque municipale
de Sainte-Lucie-des-Laurentides
Réseau BIBLIO des Laurentides

Le projet consiste à créer et prêter gratuitement des trousses d'outils sensoriels pour enfants neuroatypiques (autisme, TDAH, troubles sensoriels). Ce modèle de « prêt-essai » permet aux familles de tester le matériel spécialisé avant de l'acheter.



Population : 5 000 et plus

Cartoneros

Bibliothèque Jacqueline-De Repentigny
Montréal (Verdun)

Inspiré des cartoneros argentins, plus de 100 livres faits de cartons, de pages de livres élagués, ont été créés par des nouvelles arrivantes et nouveaux arrivants. Devant le succès du projet, deux ateliers ouverts au grand public se sont ajoutés. Le but était de proposer un projet communautaire rassembleur tourné vers les personnes nouvelles arrivantes et de valoriser leur bagage culturel, leur donner une visibilité et une voix tout en renforçant leur confiance et leur estime de soi.





PRIX EUREKA

Offre aux milieux de vie pour personnes aînées

Bibliothèques de Laval

Les Bibliothèques de Laval ont développé une offre de médiation culturelle entièrement conçue pour les différents milieux de vie des aînés du territoire (résidences, CHSLD, organismes communautaires spécialisés, etc.). Une programmation diversifiée a notamment été mise en place, avec des clubs de lecture animés, une conférence, une formation en généalogie, des ateliers numériques et une heure du conte sensorielle adaptée aux personnes ayant des troubles cognitifs.



Fous des auteurs québécois pour la jeunesse

Bibliothèque Armand-Frappier
Salaberry-de-Valleyfield

En partenariat avec le Centre de services scolaire de la Vallée-des-Tisserands, ce projet de médiation culturelle visait à faire découvrir la littérature québécoise jeunesse tout en développant le goût de lire, le sens critique et l'expression orale chez les jeunes. Il s'est déployé à travers 15 visites scolaires à la bibliothèque, deux rencontres d'auteurs jeunesse, des activités de découverte littéraire ainsi qu'un exercice de sélection et de présentation de livres coups de cœur.





PRIX GÉRARD-DESROSIERS
aménagement

PRIX
CONSTRUCTION
AGRANDISSEMENT
AMÉNAGEMENT

Bibliothèque Hélène Robert

Saint-Édouard-de-Maskinongé
Réseau BIBLIO Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie

Une nouvelle disposition a été pensée pour offrir une circulation fluide et un confort de visite optimal à toutes et tous, notamment aux personnes à mobilité réduite. De plus, les collections ont été revues afin de les faire exister à travers des thématiques communes. Un coin café a été ajouté pour favoriser les échanges entre les citoyennes et citoyens.





Bibliothèque Adrienne-DeMontigny-Clément

Pointe-des-Cascades
Réseau BIBLIO de la Montérégie

Inaugurée en septembre 2024, la nouvelle bibliothèque a été conçue comme un véritable milieu de vie. Le projet visait à améliorer l'accès aux services bibliothécaires, augmenter les heures d'ouverture, enrichir la collection documentaire, offrir des espaces polyvalents et développer une programmation culturelle accessible à tous les groupes d'âge. La démarche de réalisation a privilégié la conservation et la mise en valeur du bâtiment existant, l'église de 1967, afin d'optimiser les ressources municipales et de réduire l'empreinte environnementale du projet.

Avant



Après



PRIX GÉRARD-DESROSIERS
aménagement

PRIX
CONSTRUCTION
AGRANDISSEMENT
AMÉNAGEMENT

Bibliothèque publique de Fermont

Fermont

Au cours de l'année 2025, la bibliothèque publique de Fermont a procédé au réaménagement de trois espaces afin de répondre à des besoins identifiés et d'améliorer l'expérience des usagères et usagers. L'espace « À go on lit » favorise l'intérêt pour la lecture chez les élèves du secondaire, la salle de conte offre un environnement plus accueillant, convivial et adapté aux activités de médiation culturelle, et l'espace « Un mot à la fois » propose une collection de 90 livres sélectionnés et par des orthophonistes, destinés aux enfants de 1 à 10 ans.





PRIX GÉRARD-DESROSIERS
construction-agrandissement

PRIX
CONSTRUCTION
AGRANDISSEMENT
AMÉNAGEMENT

Bibliothèque Monica-C.-Gratton

Saint-Adolphe-d'Howard
Réseau BIBLIO des Laurentides

La nouvelle bibliothèque est un bâtiment LEED et se veut un lieu de rencontre, d'échange, d'apprentissage, de culture et de partage. Le but est d'en faire le troisième lieu accueillant, chaleureux et inclusif de la municipalité. Un espace pour les tout-petits, pour les ados, une salle de travail, une salle multifonctionnelle, un bureau et une cuisine pour le personnel constituent ce nouveau lieu, offrant des possibilités multiples et un endroit où la population se sent bienvenue.





Bibliothèque de Sainte-Hélène-de-Chester

Réseau BIBLIO Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie

Le Conseil municipal a entrepris les démarches pour construire un hôtel de ville qui comprendrait un bureau municipal, une salle communautaire et une bibliothèque. L'objectif était de se doter d'une infrastructure moderne qui regrouperait les services administratifs et culturels pour les prochaines décennies. La bibliothèque devenant le 3e lieu citoyen.





PRIX DENIS-VAUGEOIS
aménagement

PRIX
CONSTRUCTION
AGRANDISSEMENT
AMÉNAGEMENT

Bibliothèque Alain-Grandbois

Saint-Augustin-de-Desmaures

Le réaménagement, réalisé en 2025, visait à transformer cet équipement culturel construit en 1992 afin qu'il réponde davantage aux attentes actuelles de la population en matière d'accueil, de confort, d'accessibilité et d'expérience. Il a touché les secteurs adulte et ado, le comptoir de prêt, le hall d'entrée, une portion de la salle polyvalente ainsi que l'ensemble des espaces thématiques et d'affichage.

Avant



Après



Bibliothèque publique de Westmount

Westmount

Ce projet, fruit d'un travail accompli sur plusieurs années par l'équipe de la bibliothèque, comporte deux volets. D'abord, l'aménagement d'un fablab – baptisé Le Studio – à l'étage Jeunesse de la bibliothèque. Deuxièmement, l'aménagement d'une nouvelle entrée accessible, au niveau du rez-de-jardin, et faisant face aux modules de jeux fréquentés par les familles au parc Westmount.

Avant



Après



PRIX DENIS-VAUGEOIS
aménagement

PRIX
CONSTRUCTION
AGRANDISSEMENT
AMÉNAGEMENT

Bibliothèque Yves-Ryan

Montréal (Montréal-Nord)

Le projet de rénovation a pris forme avec, premièrement, le plan stratégique de Montréal-Nord 2016-2025 qui visait à rendre accessibles tous les édifices publics et qui nommait comme action prioritaire la modernisation de la bibliothèque. Deuxièmement, la phase trois du programme RFID du réseau des bibliothèques de Montréal, qui visait à inclure des solutions de retour automatisé et l'amélioration du service à la clientèle dans toutes les bibliothèques de Montréal.

Avant



Après



PRIX DENIS-VAUGEOIS
construction-agrandissement

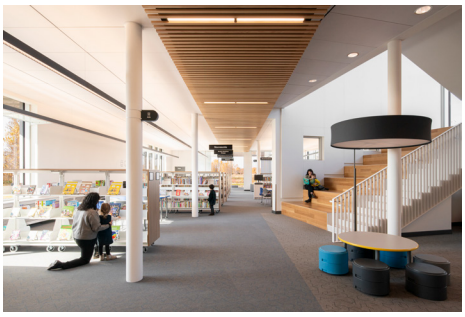
PRIX CONSTRUCTION AGRANDISSEMENT AMÉNAGEMENT

Bibliothèque Marius-Barbeau

Laval

Le projet visait à créer un lieu de convergence regroupant sous un même toit des services culturels, communautaires et citoyens afin de renforcer la vitalité du quartier et le sentiment d'appartenance. Réalisé sur le site d'une ancienne usine pétrochimique, l'ECC constitue un projet de régénération urbaine transformant une friche industrielle en un milieu de vie durable et vivant. Sa conception est le fruit d'une vaste démarche participative de consultation et de codesign menée entre 2017 et 2020 auprès de centaines de citoyens et d'acteurs du milieu.



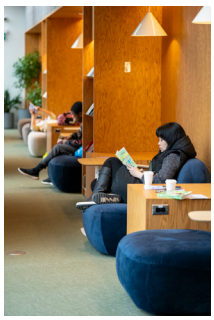


Crédit : David Boyer

Centre Sanaaq

Montréal (Ville-Marie)

Le Centre Sanaaq est un centre culturel et communautaire unique. La conception du projet repose sur quatre signatures distinctives : la culture numérique, la musique, la valorisation des cultures autochtones et la gouvernance participative. On y trouve une bibliothèque, un médialab-musilab, une salle de spectacles, une salle d'exposition, un café communautaire, un laboratoire culinaire, des salles multifonctionnelles, des espaces de travail collaboratif et des lieux de rassemblement citoyen.





Crédits : Laurence Karine, Mélanie Dusseault

PRIX AMBASSADRICE AMBASSADEUR
candidatures reçues

Population : moins de 5 000

Sylvie Asselin

Bibliothèque Henri-Brassard
Saint-Siméon
Réseau BIBLIO de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Depuis plus de 30 ans, Sylvie consacre bénévolement son temps et son énergie à la bibliothèque municipale. Son engagement exceptionnel, sa fidélité et son dévouement ont contribué de façon significative au maintien et au développement des services offerts à la population.

Sylvie Dupuis

Bibliothèque Léopold-Bellemare
Saint-Alexis-des-Monts
Réseau BIBLIO Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie

Depuis son arrivée en 2024, Sylvie a accompli un travail remarquable. Grâce à son engagement indéfectible et son travail acharné, elle a relevé des défis de taille avec brio. Son implication de tous les instants et sa rigueur ont porté leurs fruits de la plus belle des manières : le retour de la bibliothèque à l'excellence avec l'obtention de ses 5 rubans.

Catherine-Émilie Martel

Bibliothèque Laurette-Nadeau-Parent
Saint-Isidore
Réseau BIBLIO de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Depuis maintenant 25 ans, Catherine-Émilie assume avec passion et dévouement le rôle de présidente bénévole de la bibliothèque. Fière ambassadrice de la culture, elle veille constamment à diversifier l'offre de la bibliothèque et demeure ouverte aux nouvelles idées. Grâce à son engagement, la bibliothèque est un lieu dynamique, accueillant et rassembleur qui dépasse largement le simple service de prêt de livres.

Ginette Saillant

Bibliothèque Léo-Pol-Morin
Cap-Saint-Ignace
Réseau BIBLIO de la Capitale-Nationale et de la Chaudière-Appalaches

Ginette se distingue par sa capacité à imaginer des projets qui transforment le quotidien des gens et renforcent la vie collective. Grâce à son sens aigu de l'initiative et à son engagement constant, elle a su faire évoluer la bibliothèque en un lieu accueillant, vivant et profondément ancré dans la réalité de sa communauté.

PRIX AMBASSADRICE AMBASSADEUR
candidatures reçues

Line Boily

Bibliothèque Françoise-Bujold
Bonaventure
Réseau BIBLIO Gaspésie–Îles-de-la Madeleine

Line a transformé la bibliothèque en un véritable 3e lieu : un espace vivant, accueillant et rassembleur où la lecture, la culture, la création et les rencontres citoyennes se côtoient au quotidien. En plus d'assurer avec rigueur les fonctions essentielles de la bibliothèque, elle a développé une programmation riche qui stimule le goût de lire et favorise l'accès à la culture.

Annie Savoie

Bibliothèque municipale de Danville
Réseau BIBLIO de l'Estrie

Depuis 2014, Annie s'investit avec constance et passion à la bibliothèque. Son engagement dépasse largement son rôle de bénévole : elle contribue activement au développement des services, à la promotion de la lecture et de la littératie et à la mobilisation de la communauté. Son projet le plus marquant est sans doute la Joujouthèque.

Population : 5 000 et plus

Margaret Kästner

Bibliothèque publique de Pointe-Claire

Pendant 27 ans, Margaret a contribué de façon exceptionnelle au développement et au rayonnement des bibliothèques publiques. Référence incontournable pour la population, elle a accompagné des milliers de citoyennes et citoyens dans leurs recherches, l'utilisation des technologies numériques et l'accès à l'information. Reconnue pour son expertise en histoire locale et en recherche sur microfilms, elle a toujours su mettre ses connaissances au service de la communauté.

Suzanne Payette

Bibliothèque Georgette-Lepage
Brossard

Suzanne est une ambassadrice des bibliothèques publiques québécoises des 25 dernières années. Son leadership et son énergie ont rapidement été reconnus, d'abord au niveau régional (Regroupement des bibliothèques publiques de Laval-Laurentides-Lanaudière), puis au niveau de l'ensemble des bibliothèques publiques du Québec (ABPQ). Son engagement s'est aussi manifesté au sein de nombreuses instances, allant jusqu'à l'international (Federation of Library Associations and Institutions).

PRIX RELÈVE
candidatures reçues

Population : moins de 5 000

Annie Richard

Bibliothèque Monica-C.-Gratton
Saint-Adolphe-d'Howard
Réseau BIBLIO des Laurentides

Arrivée avec moins d'un an d'expérience, Annie est rapidement devenue un pilier de la bibliothèque. Par son efficacité, sa créativité et son remarquable sens du service, elle contribue directement au dynamisme et à l'évolution de la bibliothèque.

Chantal Seillier

Bibliothèque Hélène Robert
Saint-Édouard-de-Maskinongé
Réseau BIBLIO Centre-du-Québec, de Lanaudière et de la Mauricie

Chantal, bénévole, a pris l'initiative de proposer à la municipalité le projet de chercher des subventions, afin de revitaliser la bibliothèque. Sa détermination inébranlable, alliée à une ingéniosité rare et à de remarquables talents manuels, a fini par convaincre les décideuses et décideurs. Aujourd'hui, le résultat est là : la communauté profite d'une bibliothèque moderne, lumineuse et résolument accueillante.

Population : 5 000 et plus

Chantal Couture

Bibliothèque de Montmagny

Par son leadership mobilisateur et son approche profondément humaine, Chantal a su transformer une période d'incertitude en occasion de croissance collective. Guidée par une vision forte de la bibliothèque comme troisième lieu, Chantal a entrepris d'en faire un espace vivant où l'on vient autant pour apprendre, créer, échanger et tisser des liens que pour emprunter des documents.

MERCI À NOS PARTENAIRES!

PARTENAIRE PLATINE

Renaud-Bray

PARTENAIRE OR

inmedia TECHNOLOGIES

PARTENAIRES ARGENT

INLIBRO
Spécialistes en technologies documentaires

Repentigny S'épanouir

PARTENAIRES BRONZE

ATRACKTIV

caisse de la culture
Desjardins

La boîte de diffusion

PARTENAIRES CUIVRE

BTLF
SOCIÉTÉ DE GESTION DE LA BANQUE DE TITRES DE LANGUE FRANÇAISE

Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec
Corporation of Professional Librarians of Quebec

DeMarque

AVEC LA PARTICIPATION FINANCIÈRE DE

Québec